



KIYOSHI YAMAMOTO

21. mars – 19. april

Åpning lørdag 21. mars kl 14:00

KIYOSHI YAMAMOTO

Sandefjord Kunstforenings Kunstpris 2019 ble tildelt Kiyoshi Yamamoto for installasjonen "I can't work like this" i mars 2019. Nå kommer Kiyoshi Yamamoto tilbake med sin soloutstilling hvor han viser helt nye verk, både tekstil, installasjon og videoverk.



Utdrag av juryens uttalelse:

...Med utgangspunkt i egne reiser, møter med mennesker og utveksling av kunnskap, skaper kunstneren sine verk. Og gjennom sitt arbeid gir kunstneren en stemme til dem vi ikke hører. Kunstneren bruker farger og teknikker som ofte har kulturhistoriske referanser, samtidig som han jobber i sosiale felt i samarbeid med andre. Installasjonen "I can't work like this" fremstår som sanselig og raus. Kunstneren har et unikt blikk og med stor empati jobber kunstneren med tekstil i et utvidet felt hvor arbeidsprosessen, materialvalgene, fargene og veven smelter sammen til en helhetlig komposisjon som samtidig viser et tydelig samfunnsengasjement hos kunstneren.

Med gode samarbeidspartnere har Sandefjord Kunstforening fått muligheten til å dele ut en kunstpris til unge samtidskunstnere på 200.000 kr. Prisen deles ut hvert andre år. Den første vinneren ble kåret våren 2013. Vinner ble Steinar Haga Kristensen. Jumana Manna vant Kunstprisen 2015 og Marthe Ramm Fortun vant i 2017. I 2021 skal en ny prisvinner kåres. Prisvinneren får i tillegg en separatutstilling påfølgende år.

Kunstforeningens formål er å støtte og stimulere unge, nasjonale talenter som gjennom sin kunst spiller samtiden samt bidra til å gi framtidens kunstnergenerasjon utviklingsmuligheter. Det er to godt forankrede, lokale aktører som sammen står bak sponsratet av selve prispengene; Odd Gleditsch AS og Hvalfangstens Hus AS.